

7. Paratum cor eius

Antonio Vivaldi
(1678-1741)

Beatur vir, RV 597

Sop. cl *tr*
Pa - ra - tum cor e - ius, spe - ra - re in Do - mi - no con - fir - ma - tum est cor e - ius:

Alt. cl *tr*
Pa - ra - tum cor e - ius, spe - ra - re in Do - mi - no, con - fir - ma - tum est cor e - ius:

Ten. cl *tr*
8 Pa - ra - tum cor e - ius, spe - ra - re in Do - mi - no, con - fir - ma - tum est cor e - ius:

Bass cl *tr*
Pa - ra - tum cor e - ius, spe - ra - re in Do - mi - no, con - fir - ma - tum est cor e - ius:

552 Sop. cll *tr*
Pa - ra - tum cor e - ius, spe - ra - re in Do - mi - no, con - fir - ma - tum est cor e -

Alt. cll *tr*
Pa - ra - tum cor e - ius, spe - ra - re in Do - mi - no, con - fir - ma - tum est cor e -

Ten. cll *tr*
8 Pa ra - tum cor e - ius, spe - ra - re in Do - mi - no con - fir - ma - tum est cor e -

Bass cll *tr*
Pa - ra - tum cor e - ius, spe - ra - re in Do - mi - no, con - fir - ma - tum est cor e -

560

Sop. cl
non _ com - mo - ve - bi - tur do - nec des - pi - ci - at,

Alt. cl
non _ com - mo - ve - bi - tur do - nec des - pi - ci - at,

Ten. cl
8 non _ com - mo - ve - bi - tur do - nec des - pi - ci - at,

Bass cl
non _ com - mo - ve - bi - tur do - nec des - pi - ci - at,

Sop. cll
-ius: non _ com - mo - ve - bi - tur do - nec des

Alt. cll
-ius: non _ com - mo - ve - bi - tur do - nec des

Ten. cll
8 -ius: non _ com - mo - ve - bi - tur do - nec des

Bass cll
-ius: non _ com - mo - ve - bi - tur do - nec des

567

Sop. cl
non, non com - mo - ve - bi - tur, non, non com - mo - ve - bi - tur

Alt. cl
non, non com - mo - ve - bi - tur, non, non com - mo - ve - bi - tur

Ten. cl
8 non, non com - mo - ve - bi - tur, non, non com - mo - ve - bi - tur

Bass cl
non, non com - mo - ve - bi - tur, non, non com - mo - ve - bi - tur

Sop. cll
- pi - ci - at, non, non com - mo - ve - bi - tur, non, non com - mo

Alt. cll
- pi - ci - at, non, non com - mo - ve - bi - tur, non, non com - mo

Ten. cll
8 - pi - ci - at, non, non com - mo - ve - bi - tur, non, non com - mo

Bass cll
- pi - ci - at, non, non com - mo - ve - bi - tur, non non com - mo

572

Sop. cl
do - nec des - pi - ci - at i - ni - mi - cos, i - ni - mi - cos, i - ni - mi - cos su -

Alt. cl
do - nec des - pi - ci - at i - ni - mi - cos, i - ni - mi - cos, i - ni - mi - cos su -

Ten. cl
8 do - nec des - pi - ci - at i - ni - mi - cos, i - ni - mi - cos, i - ni - mi - cos su -

Bass cl
do - nec des - pi - ci - at i - ni - mi - cos, i - ni - mi - cos, i - ni - mi - cos su -

Sop. cll
- ve - bi - tur do - nec des - pi - ci - at i - ni - mi - cos, i - ni - mi - cos su -

Alt. cll
- ve - bi - tur do - nec des - pi - ci - at i - ni - mi - cos, i - ni - mi - cos su -

Ten. cll
8 - ve - bi - tur do - nec des - pi - ci - at i - ni - mi - cos, i - ni - mi - cos su -

Bass cll
- ve - bi - tur do - nec des - pi - ci - at i - ni - mi - cos, i - ni - mi - cos su -



578

Sop. cl
-os. Dis - per - sit, dis - per - sit, dis - per - sit

Alt. cl
-os. Dis - per - sit, dis - per - sit, dis - per - sit,

Ten. cl
8 -os. Dis - per - sit, dis - per - sit dis - per - sit,

Bass cl
-os. Dis - per - sit, dis - per - sit dis - per - sit,

Sop. cll
-os. Dis - per - sit, dis - per - sit, dis -

Alt. cll
-os. Dis - per - sit, dis - per - sit, dis -

Ten. cll
8 -os. Dis - per - sit, dis - per - sit, dis -

Bass cll
-os. Dis - per - sit, dis - per - sit, dis -

586

Sop. cl

de - dit pa - u - pe - - ri-bus:

Alt. cl

de - dit pa - u - pe - - ri-bus:

Ten. cl

8 de - dit pa - u - pe - - ri-bus:

Bass cl

de - dit pa - u - pe - - ri-bus:

Sop. cll

-per - sit, de - dit pa - u - pe - - ri-bus:

Alt. cll

-per - sit, de - dit pa - u - pe - - ri-bus:

Ten. cll

8 -per - sit,

Bass cll

-per - sit,

598

Sop. cl
ju - sti - ti-a e - - ius ma - - - net in sae - -

Alt. cl
ju - sti - ti-a e - - ius ma - net _ in _ sae - - - -

Ten. cl
8
ju - sti - ti-a e - - ius ma - net _ in _ sae - -

Bass cl
ju - sti - ti-a e - - ius ma - net _ in _

Sop. cll
ju - sti - ti-a e - - ius ma - - - net in sae - -

Alt. cll
ju - sti - ti-a e - - ius ma - net _ in _ sae - - - -

Ten. cll
8
ju - sti - ti-a e - - ius ma - net _ in _ sae - -

Bass cll
ju - sti - ti-a e - - ius

604

Sop. cl
- cu - lum sae - cu - li, cor - nu e - ius, e - - - -

Alt. cl
- cu - lum sae - cu - li, cor - nu e - ius, cor - nu e - ius

Ten. cl
8 - cu - lum sae - cu - li, cor - nu e - ius, cor - nu e - ius

Bass cl
sae - cu - lum sae - cu - li, cor - nu e - ius, cor - nu e - ius

Sop. cll
- cu - lum sae - cu - li, cor - nu e - ius, e - - - -

Alt. cll
- cu - lum sae - cu - li, cor - nu e ius, cor - nu e - ius

Ten. cll
8 - cu - lum sae - cu - li, cor - nu e - ius, cor - nu e - ius

Bass cll
sae - cu - li, cor - nu e - ius, cor - nu e - ius

611

Sop. cl
-xal - - - ta - - - bi - tur, e - - - xal - -

Alt. cl
e - xal - ta - bi - tur, e - xal - ta - bi - tur, cor - nu e - ius e - - xal -

Ten. cl
8 e - xal - ta - bi - tur e - xal - ta - bi - tur, cor - nu e - ius e - - xal -

Bass cl
e - xal - ta - bi - tur e - xal - ta - bi - tur, cor - nu e - ius e - - xal -

Sop. cll
-xal - - - ta - - - bi - tur, e - - - xal - -

Alt. cll
e - xal - ta - bi - tur e - xal - ta - bi - tur, cor - nu e - ius, e - - xal -

Ten. cll
8 e - xal - ta - bi - tur e - xal - ta - bi - tur, cor - nu e - ius e - - xal -

Bass cll
e - xal - ta - bi - tur e - xal - ta - bi - tur cor - nu e - ius e - - xal -

618

Sop. cl

- - - ta - - - bi - tur, e - - - xal - - -

Alt. cl

- ta - bi - tur, e - xal - ta - bi - tur, cor - nu _ e - ius e - xal - ta - bi - tur

Ten. cl

⁸ - ta - bi - tur, e - xal - ta - bi - tur, cor - nu e - ius e - xal - ta - bi - tur,

Bass cl

- ta - bi - tur, e - xal - ta - bi - tur, cor - nu e - ius e - xal - ta - bi - tur,

Sop. cll

- - - ta - - - bi - tur, e - - - xal - - -

Alt. cll

- ta - bi - tur, e - xal - ta - bi - tur, cor - nu _ e - ius e - xal - ta - bi - tur,

Ten. cll

⁸ - ta - bi - tur, e - xal - ta - bi - tur, cor - nu e - ius e - xal - ta - bi - tur,

Bass cll

- ta - bi - tur, e - xal - ta - bi - tur, cor - nu e - ius e - xal - ta - bi - tur,

625

Sop. cl

- ta - - - bi - tur

Alt. cl

e - xal - ta - bi - tur

Ten. cl

8 e - xal - ta - bi - tur

Bass cl

e - xal - ta - bi - tur

Sop. cll

- ta - - - bi - tur

Alt. cll

e - xal - ta - bi - tur

Ten. cll

8 e - xal - ta - bi - tur

Bass cll

e - xal - ta - bi - tur

The musical score is written for a vocal ensemble and piano. It consists of two systems of staves. The first system includes Soprano (Sop. cl), Alto (Alt. cl), Tenor (Ten. cl), and Bass (Bass cl) parts, followed by Soprano (Sop. cll), Alto (Alt. cll), Tenor (Ten. cll), and Bass (Bass cll) parts. The piano accompaniment is at the bottom. The lyrics are 'ta - bi - tur' for the Soprano parts and 'e - xal - ta - bi - tur' for the other vocal parts. The piano part has a melodic line in the right hand and a harmonic line in the left hand.

627

Sop. cl
in glo - ri - a. Cor - nu _

Alt. cl
in glo - ri - a. Cor - nu _ e - - ius

Ten. cl
8 in glo - ri - a.

Bass cl
in glo - ri - a.

Sop. cll
in glo - ri - a. Cor - nu _

Alt. cll
in glo - ri - a. Cor - nu _ e - - ius

Ten. cll
8 in glo - ri - a.

Bass cll
in glo - ri - a.

633

Sop. cl
e - - ius e xal - - ta - bi - tur e - xal -

Alt. cl
e - - - - xal - - ta - - - - bi - tur e - xal -

Ten. cl
8
Cor - nu _ e - ius e - - xal - ta - bi - tur

Bass cl
Cor - nu _ e - - ius e - xal - ta - - - - bi - tur e - xal -

Sop. cll
e - - ius e - - - - xal - - ta - bi - tur e - xal -

Alt. cll
e - - - - xal - - ta - - - - bi - tur e - xal -

Ten. cll
8
Cor - nu _ e - ius e - - xal - ta - bi - tur

Bass cll
Cor - nu _ e - - ius e - xal - ta - - - - bi - tur, e - xal -

639

Sop. cl
- ta - - - - - bi - tur in glo - ri - a, e - xal -

Alt. cl
- ta - - - - - bi - tur in glo - ri - a,

Ten. cl
8 e - - xal - ta - - - - - bi - tur in glo - ri - a,

Bass cl
- ta - - - - - bi - tur in glo - ri - a,

Sop. cll
- ta - - - - - bi - tur in glo - ri - a, e - xal -

Alt. cll
- ta - - - - - bi - tur in glo - ri - a,

Ten. cll
8 e - - xal - ta - - - - - bi - tur in glo - ri - a,

Bass cll
- ta - - - - - bi - tur in glo - ri - a,

646

Sop. cl

- ta - - - - - bi - tur in glo - ri - a. *tr*

Alt. cl

e - xal - ta - bi - tur, e - xal - ta - bi - tur in glo - ri - a.

Ten. cl

8 e - xal - ta - bi - tur in glo - ri - a.

Bass cl

e - xal - ta - - - bi - tur in glo - ri - a.

Sop. cll

- ta - - - - - bi - tur in glo - ri - a. *tr*

Alt. cll

e - xal - ta - bi - tur, e - xal - ta - bi - tur in glo - ri - a.

Ten. cll

8 e - xal - ta - bi - tur in glo - ri - a.

Bass cll

e - xal - ta - - - bi - tur in glo - ri - a.

The piano accompaniment consists of two staves. The right hand features a melodic line with eighth-note patterns and sustained chords, while the left hand provides a rhythmic foundation with eighth-note accompaniment. The music concludes with a final chord in the right hand and a sustained note in the left hand.